

**CLASSE II SEZ. Y**  
**LICEO LINGUISTICO - EsaBac**  
**PROGRAMMA FINALE DI LATINO**  
**2019-2020**

**Contenuti**

- Morfo-sintassi:

*Concordanza e reggenza, sintagmi e verbodipendenza (ripasso)*; il complemento predicativo  
*Verbo*: il paradigma (vedere strutture del lessico); ripasso sull'indicativo presente, imperfetto e futuro del verbo essere e delle quattro coniugazioni; il sistema del perfetto; l'infinito; cenni alla formazione del congiuntivo; l'attivo e il passivo (il participio passato)

*Sostantivo*: ripasso sulle declinazioni I, II e III; IV e V declinazione

*Aggettivo*: ripasso sugli aggettivi qualificativo della I classe; l'aggettivo qualificativo della II classe; i possessivi di I e II persona singolare e plurale (cenni all'uso di *suus* e *eius*)

*Pronomi* : ripasso sul nominativo dei pronomi personali; introduzione ai pronomi relativi;

*Ripasso sulle principali preposizioni e relativi complementi* (luogo, causa, mezzo, compagnia, modo, argomento, agente e causa efficiente)

*Ripasso sulle principali congiunzioni coordinative*; alcune subordinate con l'indicativo (*cum, dum, quod, quia*):

- Sintassi: coordinazione e subordinazione; frasi indipendenti; introduzione alla subordinazione attraverso la classificazione delle frasi come sostantive (soggettive e oggettive), aggettive (relative) e avverbiali, svolta in parallelo con la grammatica italiana attraverso l'esempio di frasi temporali e causali; presentazione della struttura delle frasi subordinate infinitive;

- Lessico:

*Ripasso sul riconoscimento delle strutture del lessico latino (prefissi, suffissi, radici, derivazioni) e sull'uso del dizionario*

Campi semantici relativi all'agricoltura, alla scuola, alla casa

- Laboratori orientativi:

1) i saluti nella lingua latina

2) l'ausiliare: attivo e passivo, tempi semplici e composti (confronto con l'italiano)

- Elementi di linguistica storica e comparativa\*:

l'evoluzione linguistica (il latino tra le lingue indoeuropee, le lingue neolatine), etimologia e leggi fonetiche (esempi di trasformazione dal latino all'italiano), principali evoluzioni morfologiche dal latino ai volgari: le conseguenze della caduta delle desinenze nella flessione nominale; l'articolo; comparazione dell'imperfetto indicativo italiano e latino, il futuro latino e la formazione del futuro in italiano e nelle altre lingue conosciute dagli studenti; comparazione tra il perfetto latino e il passato remoto italiano; comparazione tra la forma passiva in italiano e in latino.

(Manuale: pp. 135-142, 144-146, 150-151, 168-169, 171-172, 174, 182-184)

- **Esercizi**: 6, p.130; 2, 3, 4 p. 147; 3, p. 150; 3 p. 153; 2, 3 p. 160; 5 p. 161; 6, 7 p. 162; 1, 2, 4 p. 173; 2, 3, 4, 5; tutti gli es. di p. 175; p. 179; 2 p. 181; 2 p. 192; 3, 5 pp. 193-194; 6, 7 p. 194-5; gli esercizi sulla IV e la V declinazione sono stati scelti dagli studenti e corretti in didattica a distanza

- Gli esercizi svolti in classe sono stati tratti da altri testi o costruiti dagli studenti attraverso trasformazioni di testi dati.

**Civiltà**

- Lavori di gruppo su Virgilio in italiano con esemplificazioni sul testo latino: *Eneide* sintesi dell'opera, analisi del libro VI; analisi della I ecloga delle *Bucoliche*

- Analisi dei primi versi della I delle *Epistulae ex Ponto* di Ovidio

- Analisi del carme 46 di Catullo.

**Attività corrispondenti alle competenze sviluppate**

- Comprensione del testo latino con eventuale individuazione di elementi pertinenti alla civiltà latina
- Riconoscimento degli elementi linguistici costitutivi studiati
- Individuazione di elementi lessicali e semantici (campi *semantici*) in funzione della comprensione e memorizzazione
- Riformulazione del testo
  - a) in latino secondo indicazioni morfologiche date
  - b) in lingua italiana secondo le corrispondenti regole di traduzione (traduzione di lavoro)
- Ricerche etimologiche e comparazione tra le lingue conosciute

**Testo adottato:**

- I. DOMENICI, *Id est. Corso di lingua e cultura latina*, Paravia – Pearson
- Per la storia della lingua si sono utilizzati: le pp. 610-613 dell'antologia *La seconda luna* e un testo inserito nel materiale didattico e appunti

Ferrara 1 giugno 2020

Maria Cristina Meschiari